



# Programa del mes de noviembre de 2024

## ANUNCIO: TEATRO

**¡OJO!** Por no disponer de sala, NO habrá teatro en español en diciembre 2024.  
¡El grupo de teatro Los Amigos de Talía los esperan los **25, 26 y 27 de marzo de 2025** con una comedia!

## Miércoles 06 de noviembre a las 20:00 h



**Adentrarse en la pintura. Las técnicas de documentación y análisis como herramientas para el estudio y conservación de la pintura de caballete**

**Roger Carrasquer (Universitat Politècnica de València)**

¿Alguna vez se ha detenido frente a una pintura y se ha preguntado cómo fue creada? En cada representación pictórica existe un conjunto de materiales y procesos complejos que fueron utilizados en su ejecución. Su correcta comprensión resulta esencial para asegurar su conservación y conocer aspectos referentes a su historia.

Desde inicios del siglo pasado, el desarrollo de técnicas para el estudio de las pinturas ha permitido ampliar el conocimiento sobre la técnica pictórica de grandes maestros, así como entender mejor su envejecimiento.

**Miércoles 13 de noviembre**  
**a las 20:00 h**



### **Viaje por Argentina**

**Exmo. Sr. Juan Carlos Valle Raleigh (Embajador de Argentina ante el Reino de Bélgica y el Gran Ducado de Luxemburgo)**

Argentina, sus regiones y su cultura, una aproximación a través de las atracciones turísticas y las expresiones artísticas.

**Miércoles 20 de noviembre**  
**a las 20:00 h**



### **Subvirtiendo el patriarcado a través de historias de amor: ficción romántica y anarcofeminismo en la España de los años 20**

**Emma De Clerck (Universiteit Antwerpen)**

En la España de principios del siglo XX, se produjo una revolución cultural con el auge de la «literatura de quiosco»: novelas de bolsillo vendidas en quioscos callejeros que democratizaron los hábitos de lectura.

Entre los géneros más populares estaba la novela rosa, centrada tradicionalmente en la relación monógama entre una protagonista virginal y un macho alfa.

Sin embargo, en la década de 1920 surgió una variante alternativa: novelas románticas escritas por autoras anarquistas, quienes aprovecharon este género de gran popularidad para promover los derechos de la mujer en el marco de sus programas políticos.

**Miércoles 27 de noviembre  
a las 20:00 h**



**Documental**

**Carlos Saura**

Este documental nos muestra los diferentes aspectos de la obra de Carlos Saura como fotógrafo, director de cine, guionista, realizador, cineasta y escritor español. Fue uno de los grandes renovadores del cine español de la segunda mitad del siglo XX, logrando esquivar a la censura del franquismo. En 2023 fue galardonado con un Goya de Honor por "haber dado forma a la historia del cine español moderno".



### **Información práctica**

Nos reunimos en el local

**«De Schrans»**

Molenveldlaan 4

2650 Edegem

Las actividades empiezan a las

**20:00 h**

Hay amplio estacionamiento enfrente de la puerta.

#### **Transporte Público:**

- Autobús 32 (Centraal Station – Edegem) parada Noulaertsplein
- Autobús 130/131/135 (Lier-Kontich-Edegem-Wilrijk) parada Ter Borchtlaan
- Autobús 140/141 (Wijnegem-Wilrijk-Hoboken) parada Ter Borchtlaan

#### **Participación a las actividades:**

Gratis para socios / €5 para no socios