



# Programa del mes de diciembre de 2023

**La Presidenta y la Junta Directiva  
les desean una muy  
¡Feliz Navidad!**

## TEATRO EN ESPAÑOL

¡Los **5, 6 y 7 de diciembre** nuestro grupo de teatro **LOS AMIGOS DE TALIA** vuelve al escenario!

### **LAS COSAS QUE SÉ QUE SON VERDAD**

de Andrew Bowen – Adaptación: Jorge Muriel

Bob y Frank han trabajado duro toda su vida para que sus cuatro hijos tengan las oportunidades que ellos nunca tuvieron. Ahora, que sus hijos empiezan a tomar sus decisiones y tienen sus propias vidas, es el momento de relajarse y disfrutar. Pero el cambio de las estaciones del año, como metáfora de los cambios que ocurren en la vida, traerá verdades ocultas, que nos harán cuestionarnos si quizás en las familias el amor que se da es excesivo.

**Fechas y horario:** 5, 6 y 7 de diciembre de 2023 a las 20:00h

**Lugar:** Schouwburg Noord (CC Merksem), Nieuwdreef 135, 2170 Merksem

**Entradas:** €15 caja, €13 preventa (antes del 19/11)

**Reservaciones:** [www.amigosdetalia.be](http://www.amigosdetalia.be) o 0476 59 30 29



# Las cosas que sé que son verdad.

DE ANDREW BOVELL *traducción Jorge Muriel*

## Fechas

5 & 6 dic (subtítulos en español)  
7 dic (subtítulos en neerlandés)  
de 2023 a las 20h

Para más fechas, visita nuestra  
website: [www.amigosdetalia.com](http://www.amigosdetalia.com)

## Lugar

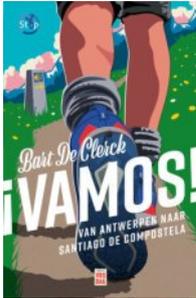
Schouwburg Noord  
Nieuwdreef 135  
2170 Merksem

## Entradas

Precio: 15 euros  
Preventa (hasta el 19/11): 13 euros  
[www.amigosdetalia.com](http://www.amigosdetalia.com)  
0476 59 30 29

Teatro en español - AMIGOS DE TALÍA - Asociación Belgo - Ibero - Americana a.s.f.l

**Miércoles 13 de diciembre**  
**a las 20:00 h**



**VAMOS - De Amberes a Santiago de Compostela a beneficio del cáncer de colon**

**Bart De Clerck**

Desde finales de mayo hasta finales de agosto de 2023, Bart De Clerck caminó durante 96 días de Amberes a Santiago de Compostela. En compañía de otros caminantes, realizó reportajes para Gazet van Antwerpen y ATV. A principios de diciembre publicará un libro sobre sus aventuras por Francia y España. Para ello ha entrevistado a varios de sus acompañantes como son Carmen Willems (directora del KMSKA), Herman Van Goethem (rector de la Universidad de Amberes), Jacques Vandermeiren (director general del puerto de Amberes-Brujas) y Frédéric Deborsu, periodista de la RTBF, entre otros. Bart realizó un sueño que ya tenía desde que a los 24 años hizo un curso de verano de español en Santo Domingo de la Calzada. Un sueño que hizo realidad como homenaje a su difunto amigo Philippe.

**Miércoles 20 de diciembre**  
**a las 20:00 h**



**Documental**

**Almirante Cervera, el último gran héroe**

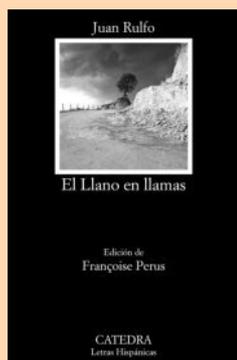
El documental "Almirante Cervera, el último gran héroe", cuenta la historia de este marino que en abril de 1898 zarpó de Cádiz, al mando de la Escuadra del Atlántico, rumbo a Cuba. Nadie escuchó sus protestas: desde el primer momento consideró imposible la misión de enfrentarse a la flota estadounidense, mucho más poderosa y moderna que la española. Cervera creía que era mejor hacerse fuerte en tierra, reforzando las defensas con los cañones de los navíos y evitando el enfrentamiento en la mar. Pero la Junta de Almirantes y el Gobierno, que fantaseaban con 'dar una lección a los yanquis', hicieron oídos sordos. En España se le juzgó en un vergonzante consejo de guerra.

## SUGERENCIA DE LECTURA

Juan Rulfo

### EL LLANO EN LLAMAS

Cátedra, 2016 (primera edición 1953)



"El Llano en llamas" es hoy un clásico de la literatura mexicana e hispanoamericana, y probablemente uno de los volúmenes de cuentos más traducido a otros idiomas en el mundo entero.

Obra aparentemente sencilla resulta, sin embargo, profundamente desconcertante. En su unidad formal descansa una gran diversidad de lenguajes, registros y tonos

con los que Rulfo aborda la problemática de una violencia multiforme (desembozada unas veces, insidiosa otras), hasta tal punto naturalizada que ha dejado de reconocerse como tal.

Sin embargo, el autor no la "refleja" ni la "denuncia", ni tampoco la pone en escena: la persigue hasta sus repliegues más recónditos, compenetrándose con el sentir de quienes la ejercen o la padecen, sin alcanzar a reconocerla las más de las veces. O más precisamente: antes que la violencia misma, lo que los cuentos de "El Llano en llamas" ponen en escena suele ser ese oscuro y confuso bregar con su impronta en el sentir de quienes se vieron alguna vez envueltos en ella, sin advertir entonces su verdadero rostro.



### Información práctica

Nos reunimos en el local  
**«De Schrans»**  
Molenveldlaan 4  
2650 Edegem

Las actividades empiezan a las  
**20:00 h**

Hay amplio estacionamiento  
enfrente de la puerta.

#### Transporte Público:

- Autobús 32 (Centraal Station – Edegem) parada Noultaertsplein
- Autobús 130/131/135 (Lier-Kontich-Edegem-Wilrijk) parada Ter Borchtlaan
- Autobús 140/141 (Wijnegem-Wilrijk-Hoboken) parada Ter Borchtlaan

#### Participación a las actividades:

Gratis para socios  
€5 para no socios